

# Jungmusik KRT meets Bogerman Bigband aus Holland: Die Chronik eines unvergesslichen Wochenendes

ANINA LORETAN

Mit viel (musikalischem) Gepäck, wenig Schlaf und 12 Stunden Fahrt hinter sich kam sie am Samstag des Festivalwochenendes an: die Bogerman Bigband (BBB) aus Sneek, Holland. Für sie war es die erste Teilnahme am Welt Jugendmusik Festival Zürich, für die Jungmusik KRT (Kilchberg-Rüschlikon-Thalwil), unter anderem dem Heimvorteil geschuldet, bereits die dritte. Die Erfahrungen, die man an einem solchen Anlass macht, sind einmalig. Einmaliger allerdings werden sie, wenn man sie mit einem auswärtigen Orchester teilen darf.

## Musik als universelle Sprache

Erster Halt war die Teilnahme der Holländer am Big-Band-Wettbewerb im Konservatorium Florhof. Schlafmangel nach einer Nacht im Car? Neue Umgebung? Umstände, die die Bigband nicht zu stören schienen. Beeindruckend lieferten sie ihr Können ab, was auch die Bewertung der Juroren bekräftigte: 91,75 Punkte. Dies musste gefeiert werden! Zum Beispiel an der Youth Party oder doch bei gemütlichem Zusammensein in einem Lokal? Aufgrund der knappen verbleibenden Zeit entschied man sich für die zweite Variante. Dies stellte sich als perfekte Gelegenheit heraus, einigen «KRTlern» ein holländisches Kartenspiel beizubringen – teilweise unterbrochen von niederländischem Gesang und neugierigen Blicken der anderen Gäste. Auch wenn Musik die universelle Sprache ist, waren wir erleichtert, die Regeln auf Englisch erklärt zu bekommen. Genützt hat es zwar nicht viel, denn als Gewinner konnten wir uns nicht gerade bezeichnen – im Gegenteil. Aber auch Verlieren will gelernt sein... Obwohl, verloren war es keineswegs, denn es war ein lustiger und gemütlicher KRT-BBB-Abend.

## Die beiden Dirigenten Anne Oosterhaven und Peter Künzli im angeregten Austausch.



Gemeinsames Musizieren der Jungmusik KRT mit der Bogerman Bigband.

## Gegenseitige Unterstützung

Leider überschritten sich sonntags die Konzerte der beiden Orchester. Erst nach unserem Platzkonzert in Oerlikon ging es gemeinsam zur Siegerehrung und Schlussfeier im Hallenstadion. Obwohl wir unterschiedlichen Sektoren zugeteilt waren, winkten und prosteten sich unsere beiden Vereine gegenseitig zu. Und natürlich applaudierten wir besonders kräftig für den jeweils erreichten Rang des anderen Orchesters. Am Abend gab es dann wieder die Gelegenheit, die Bogerman Bigband zu unterstützen, denn es stand ein Auftritt im Festzelt auf dem Münsterhof an. Trotz Gewitter und ausgiebiger Regengüsse war das Publikum in bester Stimmung. Auch die KRT konnte sich nicht halten und tanzte beim letzten Lied mit anderen Gästen an vorderster Front.

## Viele gemeinsame Highlights

Bereits bei der Anfrage, ob wir die Bogerman Bigband betreuen würden, wurde vermerkt, dass sie allerdings länger in der Schweiz bleiben als die meisten angereisten Orchester. Da wir ebenso aus den Reihen der «Normalos» tanzten und nicht eine Person, sondern gleich das ganze Orchester als Betreuungspersonen zur Verfügung stellten, passte dies wunderbar. Einige Studenten aus der KRT sowie der Di-

rigent Peter Künzli haben die Bogerman Bigband montags zum Rheinfall begleitet. Dieser Ausflug gefiel den Gästen aus Holland, und Schaffhausen erwies sich auch als wunderbarer Ort für ein Konzert. Das Highlight aus KRT-Sicht folgte allerdings am Abend. Unter dem Motto «Jungmusik KRT meets Bogerman Bigband» fand im Unteren Mönchhof in Kilchberg ein gemeinsames Konzert statt. Man hatte sich auf drei Teile geeinigt: 1. BBB, 2. KRT und 3. BBB. Allerdings wurde dies nur bedingt eingehalten, denn ab dem 2. Teil bekamen einige Register Musikantenzuwachs aus dem jeweils anderen Orchester. Vor dem Konzert hatten wir die Hoffnung, dass die schlechte Wettervorhersage falsch sein könnte. Am Schluss spielte das Wetter aber nicht mehr mit. Zudem konnte aufgrund der Ruhezeit des Chauffeurs anschliessend nicht mehr so lange gefeiert werden, wie alle gerne gewollt hätten. Weitere Konzerte fanden am Dienstag auf dem Bauschänzli und abends am Katzensee statt und beendeten die Schweizer Tournee der Holländer.

## Die Reise nach Holland bereits geplant

Zusammen mit der Bogerman Bigband aus Sneek haben wir ein tolles WJMF 2017 erlebt. Wir hoffen, sie sind mit ebenso vielen schönen Erinnerungen zurück nach Sneek gefahren. Wir haben bereits abgemacht, dass wir sie im 2018 in Holland besuchen werden, wenn dort das At the Watergate Festival, das europäische Jugendmusik Festival für Musikschulensembles, stattfindet. Was ist schöner, als nach einem solchen Austausch folgenden Kommentar der Holländer lesen zu können: «You guys were the reason why our trip was so fantastic!» – Danke Bogerman Bigband und see you next year! ■

Eindrücke des Austausches unter  
[www.jungmusik-krt.ch](http://www.jungmusik-krt.ch)  
[www.facebook.com/jungmusik.krt](https://www.facebook.com/jungmusik.krt)